

مساکن شبانی در گیلان (ایران شمالی)
دکتر سید علی پور فیض کوشی
گروه جغرافیا - دانشگاه فردوسی مشهد

مشخصات عمومی

در این مقاله نمونه‌های گوناگون مساکن شبانی در نقشه شماره

(۱) طبقه‌بندی شده است. بطور کلی مساکن در سطح جلکه گیلان بسیار متفرق و پراکنده اند و بیشتر اوقات این دهات متفاضل مساکن ساحابی، به صورت کلاته هایی متفرق در حول یک ده مرکزی می‌باشد^(۲) حال آنکه خانه‌های متفرق بزرگ تپه ساران و مناطق کوهستانی به نحو بارزی نمودار می‌شوند که عموماً "نام محله" ، این کلاته‌ها را از مناطق جلکه‌ای گیلان متمایز می‌دارد.

این تفرق در مساکن نقطه‌عطفی در جغرافیا گیلان است که آنرا از تمرکز فوق العاده مرسوم در ایران داخلی متمایز می‌سازد. تفرق مساکن در گیلان مولود چند عامل است: الف - آباد کردن زمین‌ها که بسیار دیرینه بیشتر در قرن نوزدهم اتفاق اقتاده و به تفاریق صورت گرفته است. ب - ثروتمندان محلی که صاحب جنگل‌ها و بیشه زارها بوده‌اند به دفعات اراضی خود را قطعه قطعه کرده و به کشاورزان واگذار کرده‌اند. ج - کشاورز آبادی، زمین‌راکه به او واگذار می‌شده در برابر معاف بودن از پرداخت بهرهٔ مالکانه برای چند سال و اعتباری اندک برای امور جاری زراعی و بخصوص خرید بذر به عهده می‌گرفته و پس از آباد کردن زمین، خانه خود را در میان فضای جنگل آباد شده، می‌ساخته است.

۱- متخصصین جغرافیای مسکن HABITAT را معادل خانه نمی‌دانند و با HABITATION را به همان گونه که مورد نظر کارشناسان امور شهری است بکار نمی‌برند، زیرا از لحاظ جغرافی شناسان، مسکن عبارت از بخشی از فضای مسکونی است که بوسیله خانه و سایر ملحقات آن (زمین، اغل، ابزار کار و ...) اشغال شده باشد، و حتی پاره‌ای از جغرافی شناسان تحقیقات در امور خانه را از قلمرو کارخود خارج کرده و مساکن را فقط از لحاظ تجمع و تفرق مورد بحث قرار می‌دهند.

2- CYRUS SAHAMI L'économie rurale et la vie paysane dans la province sud-caspienne de l' IRAN: Le Guilan clermont - Ferrand, P.U.F, publication de l'Institut de géographie de clermont.Ferrand, N^e 28, 1965, P.37.

این اقدامات عمرانی کاملاً "فردی، لامحاله به تفرق مساکن انجامیده است.^۳ عوامل دیگری با ریشه‌های طبیعی یا انسانی به این تفرق کمک رسانیده‌اند: از جمله خاک رسی و چسبنده که با نخستین بارش‌های پائیزی مبدل به منجلاب می‌گردد و دربرابر خشکی تابستانی به صورت قشری متراکم و بسیار سخت درمی‌آید، مشکلی بزرگ برای رفت و آمد و حمل و نقل است.

فقدان یک شبکه^۴ ارتباطی روستایی مناسب و گستردۀ اهمیت و منفعتی را که برای نزدیک بودن خانه و مزرعه در چنین شرایطی متصور است، توجیه می‌کنده از سوئی وضع استقرار مساکن بی رابطه با نظام کشت نیست. با اینکه تفرق قاعده^۵ کلی در جغرافیای مساکن گیلان است، باز در این سرزمین به گروهی از دهات فشرده و متمرکز بر می‌خوریم که به انواع متعددی متعلق هستند. برخی از این گونه دهات نتیجه یک تمکر ثانوی هستند. یعنی کلانشهرها در حول راههای ارتباطی عمده و یا در قلب مینهای حاصلخیز، محل تمکر زیادی جمعیت شده و بصورت مرکز عمده^۶ چุมیتی درآمده‌اند. برخی دیگر رابطه با ارتفاعات اهمیت یافته‌اند. به این معنا که اراضی خشکی که از میان مناطق مرطوب سربه درآورده بودند محل اسقرار دهاتی استخواندار گردیده است. از این جمله می‌توان باردیگر به دهاتی که برروی رشته تپه‌های ساحلی قدیم و جدید و یا برروی لبه بلند حاشیه^۷ رودخانه و نهرهای آبیاری مستقر شده‌اند، اشاره کرد. دهکده‌های حاشیه راهها و یا مستقر برروی مخروط افکنهای نادرت‌هستند و یا پاره‌ای از آنها را مانند رودبار و یا رستم آباد در مسیر رودخانه سفید رود در جنین عبور از ارتفاعات البرز می‌توان دید.^(۳)

در گیلان تضاد در تیپ مساکن میان دامنه خشک جنوبی از سویی و دامنه مرطوب شمالی و بخش جلگه‌ای از سوی دیگر کاملاً محسوس است. در دامنه‌های خشک، مساکن بصورت دهات واحدهای بابام‌های مسطح خودنمایی می‌کنند.

^۳- سیروس سهامی^۸ جغرافیای ناحیه‌ای گیلان پلی کپی از انتشارات دایره پلی-علی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد سال ۱۳۵۴ ص ۳۴.

علی پورفیکوئی- تحول اشکال دامداری سنتی در دشت گیلان^۹ مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد سال ۱۳۵۷ ص ۶۹۳.

این دهات را عموماً "باغات میوه و زراعت های آبی که در تمرکزهای کوچک خانه کرده اند، احاطه کرده است. در خستین دامنهای که معمولاً" به کشت دیم اختصاص دارند، مساکن کاملاً "متمرکزو فشرده هستند. خانه و آغل هر یک، زاویه‌ای از حیاط خانه را اشغال کرده است.

این قبیل مساکن را بخصوص در دامنهای مشرف بر دره های شاهروд و قزل اوزن و در عمق این دره ها می توان باز جست. بر عکس بر روی دامنهای مرطوب که مزارع و مراتع معمولاً" از چنگ جنگل ها به مدد مبارزه انسان خارج شده اند، تفرق قانون کلی است. با وجود پاره ای تغییرات، مساکن از نظم خاصی بهره می گیرند که در استخوان بندی خانه های سطح جلگه دامنه ای دیوارها و بنیان آنها در زمینه ای رسی بدون هیچ گونه پی ریزی در اکثر حالات روی خاک مستقر است. در نتیجه دیوارها فقط نقشی ثانوی در استحکام خانه بازی می کنند. ضمناً "به لحاظ رطوبت فراوان در کرانه های ساحلی پیرامون (دلتای سفیدرود) خانه ها در محلی بلند قرار می گیرند^(۳) و اصول عمومی خانه سازی در تمام دشت بدون تغییر باقی می ماند. خانه تقریباً "منحصرًا" با منشاء گیاهی یعنی از ساقه های خشکیده برنج (کولوش) و یا "گالی" پوشیده شده است. فقط در کرانه های دریای خزر گیاهی بنام "لی، ملح، ایجو تروف"^(۴) روئیده می شود که آنها بعنوان پوشش با م خانه ها استفاده می شود و از این لحاظ تمایزی اساسی میان خانه های گیلانی و خانه های مناطق مرتفع که سواحل دریا را احاطه کرده اند وجود دارد. بنای اصلی از یک اسکلت چوبی ترکیب یافته که با می چهار دامنه را بر روی ستون های از چوب تحمل می کند و دیوارهای نیش درجه دومی از معماری سنتی را نشان می دهد.

۳- سیروس سهامی : ر.ک جغرافیای ناحیه ای گیلان مص ۳۵ و ۳۶

4- Marcel Bazin, christian Bronbryer, avec la collab. de Asghar Askari et Asqhar Karimi, Guilân et Azarbaidjân oriental, ethnographiques, paris, ed Recherches sur le civilisation, A.D.P.F, Institut Français d'Iranologie de Téhéran, Bibliothèque Iranienne N° 24, 1982, PP. 39.51.

ومحمدجوادی، بنای کرانه های حنوبی دریای خزر تهران، چاپخانه رنگی سن ۱۳۴۳ ص ۸۹ - ۹۰

آغل‌ها عموماً "درکنار یاد ر پشت خانه‌ها و غالباً "پهلوی هم قرار گرفته‌اند. دامداران معمولاً "دام بزرگ و کوچک را جدا گانه‌در اصطبل‌ها نگهداری می‌کنند. اما در زمستان‌های سخت که سرما سیطره‌ای اجتناب ناپذیر دارد، احشام" بزرگ و کوچک " را بدون این که از هم جدا کنند در یک آغل جای می‌دهنداین وضعیت زمانی اتفاق می‌افتد که از نظر تعداد دام و اعتبار، برتری آشکاری نسبت به سایر دامداران داشته باشد. در اکثر روستاهای واقع در حاشیه مرداب انزلی و لنگرود، دامداری نسبت به برنجکاری استثنائی " از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. در این دهات دامداران آغل‌های بسیار بزرگ و جدا از هم تعییه می‌کنند که گاچی یا گاچ نامیده می‌شود. گاویش‌ها، اسب‌ها و گاو‌های ماده را جدا از هم در آغل نگهداری می‌کنند. برای مثال در روستاهای چمخاله و گالش کلام شهرستان لنگرود(نقشه شماره ۲) خانه‌ها و آغل‌دامها از محل سکونت روستائیان جدا می‌شود و در بخشی از حیاط و یاد راحشیه بلا فصل " شالیزارها " جای گرفته و دهکده‌های وسیعی در قلمرو دامداری شکل می‌گیرند که در مقایسه با نوع معیشت غالب در دشت گیلان " شالیکاری " این نوع دامداری آنطوری که باید و شاید قابل مقایسه نبوده و اهمیت چندانی هم ندارند.

بنظر می‌رسد فقدان راههای ارتباطی در زمان جمعیت پذیری سطح جلکه، منشاء و دلیل اساسی پراکندگی و تفرق خانه‌ها باشد زیرا در آن زمان، شالیکاران فاقد وسایل اولیه برای پیمودن فواصل قابل توجه تا محل فعالیت‌های زراعی بوده و وسیله‌ای جهت حمل مواد اولیه و ضروری محصولات در وسیله را نداشته‌اند لذاز آن زمان دامهای برابر در قلمرو فعالیت‌های زراعی مورد استفاده قرار گرفته‌اند.

همچنان که کیفیت خاص سبک معماری خانه‌های روستایی در نواحی شرق و غرب سفیدرود (بیه پس و بیه پیش)^(۶) نشان می‌دهند.

5-Ali Pourfickoui,Marcel Bazin.Elevage et vie pastorale dans le Guilân (IRAN Septentrional),paris,publishation du dé partement de géographie de l'université de paris - sorbonne ,1978 N^e 7.P, 37.

۶- اصطلاحی است قدیمی که بیه پس به نواحی غرب سفید رود و بیه پیش به نواحی شرق سفید رود اطلاق می‌شود (م).

در شرق و غرب سفیدرود پاره‌ای از دامداران متخصص که به مهاجرت‌های شبانی مبادرت می‌کنند در موسوم زمستان در خانه‌های چوبی با بام‌های دویا چهاردیواره در دامنه‌های پایکوهی زندگی می‌کنند که با مخانه‌های آنها از تخته و چوب پوشیده شده است.

در غرب گیلان به هنگام مهاجرت‌های شبانی تنها تعدادی از دامداران متخصص در توقف گاههای بین راهی (نصفه رودخان‌ها و میان‌کوه‌ها) خانه‌های ثابت دارند. حال آنکه در نصفه رودخان‌های شرق سفیدرود به علت محدودبودن فضای جنگلی مساکن شبانی ثابت در میان‌کوه‌ها عمومیت دارد.

در مناطق کوهستانی (آلپاژها)^۷ دامداران سنتی شرق و غرب سفیدرود، یا در خانه موقتی ساخته شده از چوب و سنگ و یادر کلبه‌های محفر و کوچک و یا در زیر چادرها زندگی می‌کنند.

در اکثر خانه‌های روستایی و شبانی واقع در سطح جلگه، میان‌کوه و مناطق کوهستانی در کنار در رودی اتاق‌ها مکانی مستطیل شکل به درازای ۷۵ و پهنای ۵۰ و عمق ۲۰ سانتیمتر بنام "کله" تعبیه شده است که جهت طبخ غذا و یا گرم کردن اتاق بکار می‌رود و بدین منظور معمولاً "زغال چوب و یاتپاله خشک شده گاو" مورد استفاده قرار می‌گیرد.

مساکن شبانی در مناطق کوهستانی غرب گیلان (بیمه پس)

لازم است در آغاز بین مساکن شبانی گالش‌های متخصص در پرورش دام‌های بزرگ و چوبانان متخصص در نگاهداری دام‌های کوچک قائل به تفاوت شویم. این دو گروه از دامداران سنتی دارای خانه‌های موقتی و ثابت کاملاً متمایز از یکدیگر در بخش‌های کوهستانی گیلان می‌باشند.

مانند مونه‌های کاملاً متفاوت مساکن شبانی این دامداران از سطح جلگه تا آلپاژها را در مهاجرت‌های شبانی مورد ارزیابی قرار داده‌ایم. مساکن

۷- آلپاژ- به مرغزارهای طبیعی با علف‌های کوتاه، فراسوی اشکوب‌های جنگلی در مناطق کوهستانی اطلاق می‌شود که بعنوان چراگاه گلهای در فصول مساعده سال مورد تعلیف قرار می‌گیرد.

فشلaci شالیکاران تالش " نیمه کوچ نشین" که مالک گلمهای بزرگ‌نیز هستند عموماً در سطح جلگه قرار دارند و خانه‌های ثابت آنها مشابه‌تی تمام با شالیکاران سایر نقاط گیلان دارد و عموماً " بام خانه‌های آنها گالیپوش است " تنها استثنای این زمینه فاصله هشتپر تا آستارا است که خانه‌های قشلاقی نیمه کوچ نشین تالش با بامهای سفالین بچشم می‌خورد . آغل‌ها در اکثر مناطق جلگه‌ای تالش طویله نام داردو احشام فقط شب هنگام با لاخصر در موسوم زمستان یعنی زمانی که هوا بشدت سرد است و یا برف می‌بارد در آغل می‌مانند .

گالش‌ها و شونه‌ها^(۸) در موسوم قشلاق، دامهای متعلق به خودویسا دامهایی را که برآس قراردادهای گوناگون اقتصادی به آنها واگذار شده در پایکوه (پایین ترین حد تپه ساران) نگهداری می‌کنند .

گالش‌ها عموماً در خانه‌ای ثابتی که مواد آنرا چوب والوار و یا تخته تشکیل می‌دهد، زندگی می‌کنند و معمولاً " فاصله میان چوبها و تخته را به عنوان ملاط پر می‌کنند . با م این خانه‌ها که دویاچهار دیواره هستند از قطعات کوچک تخته پوشانده می‌شود که اصطلاحاً " آنرا لَت پوش " یا لَت سر گویند . در پاره‌ای نقاط روی لَت‌ها سنگ‌های نسبتاً " بزرگی می‌گذارند که این سنگ‌ها در مقابل باد و توفان شدید، با م خانه‌ها را حفاظت می‌کند . البته شبانان در صورتی که امکانات مادی به آنها اجازه دهد در خانه‌هایی از این‌دست و در غیر این صورت در کلبه‌های محقر و کوچک و یا زیر چادرها سکونت می‌کنند . این کلبه‌ها و چادرها روی قطعاتی از زمین که معمولاً " پوشیده از برگ‌گیاهانی از خانواده سرخس است و دار بستی ناپایدار از شاخ و برگ درختان دارند . ساخته می‌شود . با م این مساکن از پوست بز ماده پوشانده می‌شود . اخیراً " دامداران پرده‌ای از نایلیون را برای جلوگیری از نفوذ باران به داخل این مساکن بکار می‌گیرند .

شكل ظاهری این کلبه‌ها و چادرها بصورت نیمه استوانه (تسوئل)^(۹) ساخته می‌شود که در موسوم قشلاق چوبان و خانواده اش و همچنین پرمهای بیزغالمهها

-۸- در پاره‌ای نواحی توالش چوبان را به لهجه محلی شونه می‌گویند .

9-M.Bazin, le Tâlech..., t.2, pp, 15-17. A.Pourfickoui, M.Bazin, op.cit.

وا پناه می دهد . این مساکن معمولاً " به دو بخش تقسیم شده ، قسمتی به اقا مت چوپان و خانواده اش و بخش دیگر به دام اختصاص دارد که اصطلاحاً " آنرا " ولیر " گویند .

شونه ها سوای بردها و بزغاله ها بقیه گله را در موسوم زمستان به چرا رها کرده و شب هنگام چوپانان رمه چهار پایان را در میدان های کوچک مدور یا مستطیل شکل به ارتفاع ۱۸۰ سانتیمتر که معمولاً " باشاخ و برگ درختان یا سنگ لاشه محصور شده ، نگاه می دارند . راه ورود دامها شکافی بطول یک متر در این حصار تعبیه گردیده است . این محل را که شبانان شب هنگام به تنها یابند در آن با دامها بسر می برند به لهجه محلی آژه گویند .

در فصل زمستان به هنگام نزول برف سنگین ، زمانی فراموشی دارد که دامداران اعم از " گالش و چوپان " به همراه کلیه احشام و مواد و مصالح کلبه و چادرها ^{خوبی} در حاشیه بلا فصل دریا مستقر می گردند .

گاهگاهی توافق گونه ای بین گالش و چوپان دایر بر نگهداری شماری از دامها کوچک (گوساله ، بره ، بزغاله) صورت می گیرد و در نهایت یک سوم از بخش داخلی کلبه ها و چادرها به گوساله ها و بخش دوم به برمها و بزغالمه ها و قسمت سوم به دامدار و خانواده اش اختصاص داده می شود و سایر دامهای بزرگ را به علت کمبود جا حتی در فصول سرد در خارج از آغل رها می کنند .

در نصفه رودخان ها بویژه به لحاظ رطوبت بیش از حدکه در این بخش از مناطق گیلانی حکمر وایی بلمنازع دارد ، تنها شمار محدودی از خانه های دائمی را مشاهده می کنیم . خانه های موقتی نصفه رودخان ها که مورد استفاده نیمه کوچ نشینان تالش است بطور متوسط عمری ۱۵ تا ۲۰ ساله دارند . مسلمان استحکام این خانه ها به مراتب کمتر از خانه های ساخته شده در قشلاق است . گواینکه مواد و مصالح آنها مشابه بوده و هر دو نوع خانه از چوب ساخته شده و با مهای آنها بر حسب فضایی که اشغال می کنند دویا چهارشنبه دارند .

اما در چراگاه های تابستانی " بیلاق ها و آلپاژها " دو نوع خانه مشاهده می شود : خانه های چوبی از همان نوعی است که در نصفه رودخان ها به شرح آنها مبادرت شد و یا کلبه ها و چادرهایی با داربست های نیمه استوانه ای (تونل شکل) .

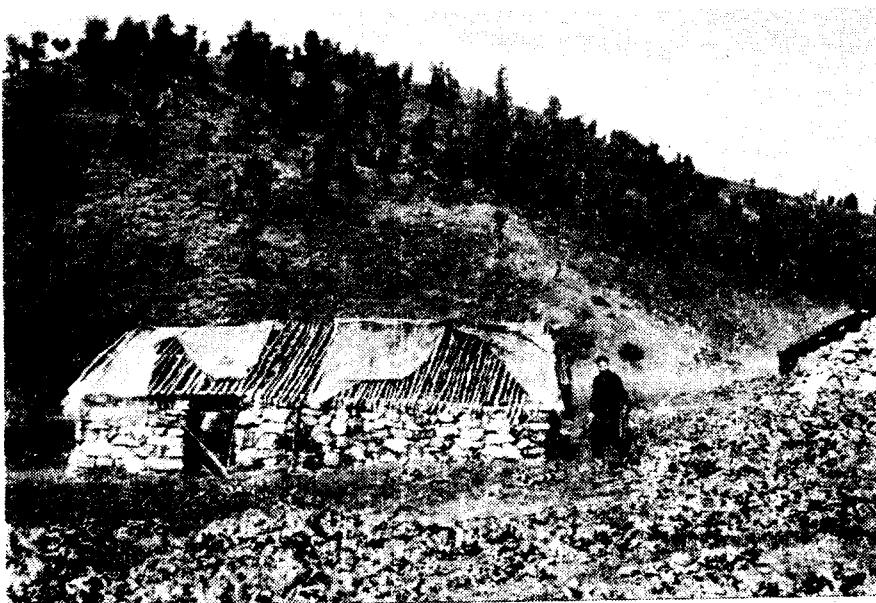
مساکن گالش ها با لامّه نمونه های چوبی آن غالبا " کـه " خوانده می شود . اما در روستاهای مختلف توالش به اصطلاحاتی از قبیل کومه گوال، دوج، یادور گانی برخوردمی کنیم . با ماین خانه ها عموما " از تخته ای است که بروی آن سنگ می گذارند و معمولاً روی دیوارهای مدور و مسطح استقـرار می یابند . (تصویر شماره ۱)

همچنین تغییراتی در پاره ای از خانه گالش ها بنام گوال لـت سر دیده می شود که تفاوت آن با انواع دیگر این است که با مـگوال لـت سـرـها قـابل وـاجـیدـنـ است . زـیرـاـ موـادـ مـتـشـكـلـهـ آـنـ سـبـكـ وـ اـزـ پـوـسـتـ گـوـسـفـنـدـ وـ نـایـلـوـنـ اـسـتـ وـنـیـمـهـ کـوـچـ نـشـيـنـاـنـ تـالـشـ بـهـ هـنـگـامـ فـرـودـ بـهـ قـشـلاقـ،ـ سـقـفـ وـ باـمـ اـيـنـ خـانـهـ رـاـ جـمـعـ مـیـ کـنـنـدـ . اـيـنـ خـانـهـ دـارـاـیـ دـیـوـارـهـاـیـ سـنـگـیـ اـسـتـ وـرـوـیـ اـيـنـ دـیـوـارـهـ دـارـبـسـتـ عـلـمـاـ نـوـکـ تـیـزـ اـزـ شـاخـ وـ بـرـگـدـرـخـتـانـ کـهـ پـوـسـتـ گـوـسـفـنـدـ وـ نـایـلـوـنـ بـرـوـیـ آـنـهـ کـشـیدـهـ شـدـهـ دـیدـهـ مـیـ شـودـ .

همانطور که قبلـاـ " اـشـارـتـ رـفـتـ بـیـشـترـ اوـقـاتـ درـبـیـلـاقـ،ـ گـالـشـ هـاـ بـهـ دـلـیـلـ وزـشـ بـادـهـایـ شـدـیدـ،ـ سـنـگـهـایـ روـیـ تـخـتـهـ بـامـ مـسـاـکـنـ مـیـ گـذـارـنـدـ .ـ ولـیـ پـارـهـایـ اوـقـاتـ اـتفـاقـ اـفـتـادـهـ کـهـ حتـیـ درـپـایـانـ تـاـبـسـتـانـ بـاـمـهـ بـراـشـ هـجـومـ بـادـ کـامـلاـ " اـزـ جـاـکـنـدـ شـودـ .ـ الـبـتـهـ اـيـنـ اـمـرـ درـ درـرـجـهـ اوـلـ درـارـتـبـاطـ بـاـ مـوـقـعـیـتـ جـفـرـافـیـاـیـیـ بـیـلـاقـهـاـ وـ هـمـچـنـیـنـ بـرـحـسـبـ عـاـمـلـ اـرـتـفـاعـ وـمـتـغـیرـ بـودـ شـرـایـطـ آـبـ وـهـوـایـیـ دـرـ سـالـهـایـ مـخـتـلـفـ اـسـتـ .ـ مـثـلـاـ " درـ بـیـلـاقـ تـاـ لـارـگـاهـ وـاقـعـ درـ اـرـتـفـاعـاتـ جـنـوـبـیـ تـالـشـ،ـ موـادـ مـصـالـحـ سـقـفـ وـ بـامـ خـانـهـ رـاـبـهـ هـنـگـامـ فـرـودـ بـهـ قـشـلاقـ جـمـعـ مـیـ کـنـنـدـ .ـ حـالـ آـنـکـهـ درـبـیـلـاقـ خـشـکـ درـیـاـ مـسـاـکـنـ مـوـقـتـیـ رـاـ بـهـ هـمـانـ صـورـتـ رـهـاـمـیـ کـنـنـدـ تـاسـالـ دـیـگـرـ درـ موـسـمـ بـیـلـاقـ مـجـدـداـ " اـزـ آـنـ اـسـتـفـادـهـ کـنـنـدـ .

گـالـشـ هـاـ رـمـهـ دـامـهـایـ بـزـرـگـراـ درـ موـسـمـ بـیـلـاقـ جـهـتـ تـعـلـیـفـ وـچـراـیـ آـزادـ رـهـاـ مـیـ کـنـنـدـ درـ حـالـیـکـهـ گـوـسـالـهـاـ رـاـ درـ آـغلـهـایـ بـنـامـ " کـهـ " کـهـ نـظـایـرـ آـنـراـ درـ نـصـفـهـ رـوـدـ خـانـهـاـ تـوـصـيـفـ كـرـدـهـ اـيـمـ نـگـهـدارـيـ مـیـ کـنـنـدـ وـ بـطـورـ کـلـیـ اـيـنـ مـسـاـکـنـ درـ اـولـيـنـ تـپـهـ سـارـانـ وـ نـصـفـهـ رـوـدـخـانـهـاـ وـبـیـلـاقـاتـ،ـ بـنـاـمـهـایـ گـاـچـ،ـ گـاـچـهـ،ـ گـاـچـهـ سـرـاـ ،ـ نـامـیدـهـ مـیـ شـونـدـ .

اما شـبانـانـ درـ موـسـمـ بـیـلـاقـ درـ کـلـبـهـاـ (ـکـوـمـهـاـ)ـ يـاـ زـيرـچـادرـهـایـیـ کـهـ درـ شـمـالـ شـهـرـسـتـانـ تـوـالـشـ بـنـاـمـ پـارـیـ وـ درـ مرـكـزـ پـارـوـ وـ درـ جـنـوبـ نـامـ پـارـگـاهـ



تصویرشماره ۱- بالا: گوال - پائین کومه

دارند، زندگی می‌کنند.^(۱۰) چوب بست آنها به شکل نیم‌دایره، (مانند تونل) و ساخته شده از شاخ و برگ درختان است که بیشتر اوقات چوب بست هایی بر پایه‌های سنگی که در پاره‌ای موارد ارتفاع آن به یک متر می‌رسد، متصل است که آسرا بوسیله تخته و کاهگل محکم کردند (تصویرشماره ۲۰).

کلبه‌ها (کومه‌ها) و چادرها هرچند که از لحاظ مواد و مصالح و شکل ظاهری تمايزی نسبی دارند، ولی معمولًا " چادرها از استحکام کمتری برخور دارند و به آسانی می‌توان اجزا، آنرا از هم جدا و دو باه سوار کرد و اصولاً " چادرها مورد استفاده چوپانانی است که بنوعی به رمه گردانی (ترانسفرمانس) مبادرت می‌نمایند.

کلبه‌ها و چادرها دارای پوششی ساخته شده از پوست بز هستند که برای جلوگیری از نفوذ باران آنرا در پوششی از نایلون می‌کنند. در موسّم بیلاق و شب هنگام در مناطق مرتفع، چوپانان دامهای کوچک را محصور در دیواره کوتاهی از شاخه‌های درختان و یا سنج لشه به ارتفاع ۸۰ الی ۱۰۰ سانتی‌متر بشکل دایره و گاه مستطیل در فضاهای کوچک میدان شکل گردند آورند. این میدانهای کوچک به نامهای مُنَدَن یا گر و یا آژه و بندرت چپر نامیده می‌شوند^(۱۱) که بر حسب وضعیت مادی دامداری می‌توانند یک یا چند گله را در خود جای دهند.

همچنین در نواحی غرب گیلان در اماکن قشلاقی (سطح جلگه یا اولین اشکوب‌های ارتفاعی) دامداران متخصص مبادرت به ساختن نمونه‌دیگری از مساکن شبانی می‌کنند که همزمان برای سکونت دامداران در اصطبل دامها مورد استفاده قرار می‌درد. شمال شهرستان توالش این مساکن به نامهای وانه، ونه، یاونه.

10-Hyacinthe - Louis Rabino "Les provinces caspiennes de la perse: Le Guilan" Revue du monde musulman t.32/1915-16 P.499.

ترجمه شده توسط جعفر خمامی‌زاده، "ولایات دارالحرز گیلان" از انتشارات فرهنگ ایوان شماره ۱۱۹ سال ۱۳۵۱.

11-M.Bazin, le Talech... Opcit t2/p.17.

سرا (تصویرشماره ۳) نامیده شده (۱۲) و معمولاً "در سر اشیبی ساخته می‌شوند با م این وانه‌ها از سطح زمین ارتفاع چندانی ندارد. مواد متخلکه آنها عموماً "از چوب با بام لت پوش یا لت سر است. این وانه‌ها برای گله دامهای بزرگ و کوچک و دامداران گالش و چوپان مورد استفاده است.

در این مساکن، گالش‌ها و چوپانان با احشام خود در وانه‌ها زندگی می‌کنند و در مواردی که گله از اهمیتی نسبی برخوردار باشد، خانه دامداران متخصص در فاصله چند متری آنها ساخته می‌شود.

این خانه‌ها را از جنوب تالش تا روستای امامزاده ابراهیم (شهرستان فومن) به نامهایی که مذکور افتاد می‌یابیم. این نوع از مساکن (ونه، وانه) بویژه در روستاهای چسلی و دستگید در جنوب ماسال توالش بسیار عمومیت دارد و عموماً "بنهایی هستند یک طبقه همکف را به دامهای یا مسطح) و بابامی لت پوش دامداران متخصص کطبقه همکف را به دامهای بزرگ و طبقه اول را به دامهای کوچک اختصاص می‌دهند و بوسیله یک نردبان افقی به درون آغل هدایت می‌شوند. در ساختمان این خانه‌ها از دامنه‌های شبیب دار استفاده می‌کنند.

حدود چهل سال است که این وانه‌ها، دامداران و چهارپایان بزرگ با لاخن گوساله‌ها را در طبقه هم کف پناه می‌دهند و دامهای کوچک با چوپان در طبقه اول در موسوم قشلاق روزگار می‌گذرانند. اینگونه استفاده انحصاری برای گوساله‌ها امروزه تقریباً "متروک شده است و در شرایط کنونی طبقه هم کف به وسیله دامدار به دامهای بزرگ و کاهی به دامهای کوچک نیز اختصاص می‌یابد حتی در چنین حالتی باز نام گاج را که مورد استفاده دامهای بزرگ با لاخن گوساله است برای تفکیک و تعیین و جدایی آغل بره و بزغاله بکار می‌گیرند.

12-A.Pour Fickoui,M.Bazin,op,cit.p.31.

وکاظم سادات اشکوری - تاملی در مسکن حیدر آلات هنر و مردم شماره ۱۵۶ سال ۱۳۵۴ ص ۴۹ و رابینو ولایات دارالمرز گیلان ص ۳۲۵



تصویر شماره ۲- پاری - پارو - پارگاه



تصویر شماره ۳- وانه - ونجه

مساکن شبانی منطقهٔ کوهستانی شرق گیلان "بیه پیش"

در بخش شرقی منطقهٔ گیلان مساکن دائمی دامداران کشاورز در مناطق قشلاقی به دو صورت کاملاً "متمايز دیده می‌شود" . بعبارت دیگر با اکثر مساکن شبانی اعم از مدور یا مسطح معمولاً "دارای دو یا چند دامنه هستند و غالباً "با م خانه‌ها از چوب پوشیده شده و "لَت پوش" نام دارند .

با وجود این پاره‌ای از مساکن دائمی واقع در روستاهای کردنشین مناطق عمارلو (فاراب و خورگام) و کلیشم، ناوه، انبوه در شهرستان و روستاهای غیر کردنشین دیلمان، عین‌شیخ، دیار جان و توکام زردرود شهرستان لاهیجان بعلت قلت بارندگی سالیانه و مجاور بودن با فلات مرکزی ایران و دامنه‌های خشک البرز جنوبی دارای بامهای مسطح هستند .

در مناطق کوهستانی شرق گیلان با لاخص دریبلقات، تمایزات بنیادی در مساکن گالش‌ها و چوپانها وجود ندارد و در موسم قشلاق دامداران از آغل‌هایی که طولیه، گاج و گاچه (در شرق گیلان بطور مشخص گاج و گاچه رادر اکثر نقاط برای دامهای جوان بکار می‌گیرند) نامیده می‌شود، استفاده می‌کنند . لازم به یادآوری است که در پاره‌ای روستاهای منجمله در روستای آسیا سرک دیلمان اصطلاح گاچه را بر حسب تفکیک دامهای بزرگ و کوچک فی المثل گا و گاچه و گوسفنده‌گاچه بکار می‌گیرند .

در پاره‌ای از دهات شرق گیلان آغل‌هایی بنام کلوجا و جار مورد استفاده گوساله هاست که اندک تفاوتی با گاچه دارد (ساختن این نوع آغل در ده سنگ سرک شهرستان لاهیجان عمومیت دارد) .

پاره‌ای اوقات درناحیه عمارلو دیلمان در موسم قشلاق دامداران آغل‌های مشترکی (موسوم به گاج و گاچه) دارند که در آنجا گاوهای گوسفندان به تفکیک نگهداری می‌شوند . این آغل‌ها در پاره‌ای دهات مانند انبوه، کلیشم، وجیرین ده به شعاع یک یا دو کیلومتری روستاهای اصلی قرار دارند . در این روستاهای همانطوری که در ده توتکابُن رو دیار پاره‌ای از مساکن شبانی یک طبقه دیده شده ، طبقه‌مکف را همزمان با طبقه اول که توسط دامدار و خانواده‌اش اشغال شده برای استفاده احشام اختصاص می‌دهند . در میان کوهها

و ارتفاعات کوهستانی شهرستان رودبار و لاهیجان مساکن شبانی بنام کلام به فراوانی دیده می‌شود. در میان این ساختمان‌های یک طبقه (بدون همکف) دونو ع خانه: یا ساخته شده از چوب، بابامی دو دامنه از لست یا مساکنی با بام مسطح پوشیده از شاخ و برگ درختان که کاملاً "متمايز از یکدیگر" می‌توان تشخیص داد. کلام‌هایی با بام مسطح در بیلارهای ناوه خان، نیاولک و لایه در شهرستان رودبار بسیار نادرند.

در شرق سفید رود پیرامون بیلاره دیلمان مساکن چوبانان کلام سرا یا کل کاه نامیده می‌شود. در موسم تابستان زمانی که گرمای هوا بسیار اوج می‌رسد، چوبانان منطقه دیلمان برهه‌هارابه نوعی از این مساکن چوبی با بام پوشیده از شاخ و برگ درختان هدایت می‌کنند. این خانه را به لفظ محلی ورخوان می‌نامند. گاهی چوبانان و گالش‌ها مشترکاً "یا هرگروه به نوبت دراین خانه‌ها اقامت می‌کنند. ولی غالباً" این چوبانان هستند که به سوی چراگاههای مرتفع‌تر (آلپاز) و حتی تا خط الرأس کوهها صعود می‌کنند و درنتیجه کلام‌ها و مساکن موقتی دیگر را به گالش‌ها واگذار می‌نمایند. زیرا گاوها به هیچ‌وجه به خط الرأس‌ها صعود نمی‌کنند. (زیرا گاوها نمی‌توانند سرمای خط الرأس‌ها را تحمل کنند. حال آنکه گوسفندها به لحاظ دارا بودن پشم در مقابل سرمای مقاوم‌ترند).

در تمام مناطق کوهستانی شرق گیلان به سبب طولانی بودن شب‌های تابستان، چوبانان رمه‌ها و چهارپایان را در میدان‌کهایی بشکل دایره و عملای شبیه به میدان‌کهایی که در غرب گیلان متداول است، نگهداری می‌کنند. این میدان‌کهای را در مناطق بیلاره مالکه یا دیل اطلاق می‌کنند.

گالش‌ها بر عکس در شب‌های تابستان گلهای خود را جهت چرای آزاد رها کرده و فقط گوسالمهار ادر نزدیکی کلام‌های خود با ریسمان می‌بنندند.

اما در مناطق قشلاقی شرق گیلان، دامداران متخصص در نمونه سومی از کلام‌ها اقامت می‌کنند که این کلام‌ها یک طبقه بوده و دارای طبقه همکف نیز هست و از نظر کاربرد مشابهی تام و تمام با وانمهای غرب سفید رود دارند.

این کلام‌ها در روستاهای امیر گوابر، تب توں، گوسفند گویه و ... غیره بسیار فراوان است و حتی نمونه‌هایی از آن بین سیاهکل و دیلمان

به نام "سرکه" "بونه که" دیده می‌شود.^{۱۳}

ضمناً در شرق سفیدرود شمار معددودی از کلبه شبیه به چادرهای سیاه دامداران مشاهده شده که پوششی از پوست بز ماده برنگ سیاه دارندوبنده آنها از نی و شاخ و برگ ساخته شده است. اخیراً^{۱۴} ده عدد از این کلبه‌ها در روستای سنجه دره که بیلاق انبوه است، مشاهده شده که همزمان با این چادرها دقیقاً نود کلام یک طبقه (بدون همکف) نیز وجود داشته و کمان می‌رود که این کلبه‌ها (چادرها) باز مانده مساکن شبانی، تابستانی اکراد و عمارلو باشد که اموره متحول شده و به کلام با مشخصات با لا تغییر شکل داده است.

تطوری تازه در مساکن شبانی گیلان

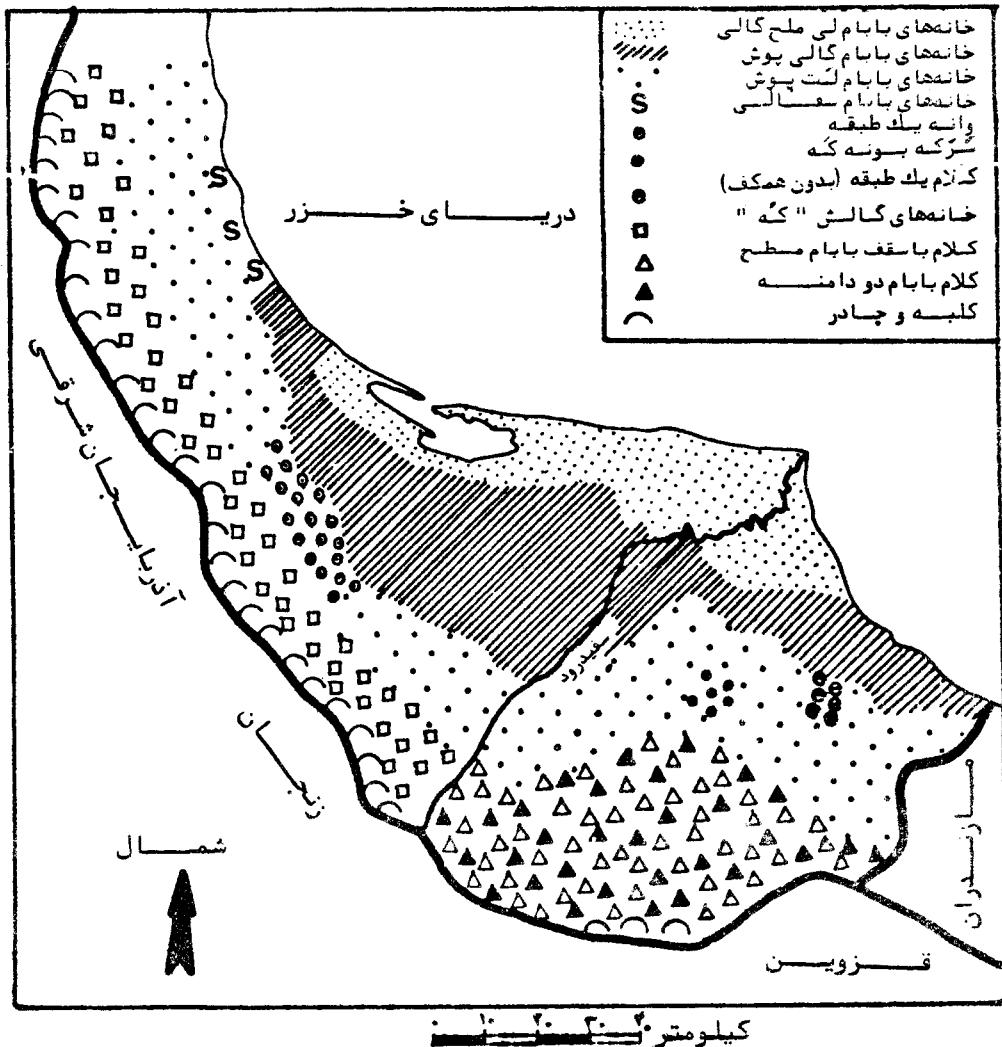
طی دوره‌های اخیر تطوری بزرگ‌در مساکن شبانی گیلان به منصّه ظهور رسیده است. این دگرگونی بیش از همه در مواد متخلّله مساکن قابل تعمق و بررسی است. هم اکنون دامداران حتی برای ساختن خانه‌های موقتی خود الوارهای چوبی را بصورت ماهراهای بربده و باتخته‌های اره کشی شدّه کارخانه‌های چوب تعویض می‌کنند. علاوه بر این استعمال پرده‌های نایلونی برای محافظت کلبه‌ها و چادرها مبیّن دگرگونیهای تازه‌ای است که پیشرفت و تکامل خانه‌های موقتی و ثابت را نشان می‌دهد و به لحاظ همین پیشرفت و تکامل است که کلبه‌ها بیش از پیش محکمتر شده و پایه‌های ایش را با سنگ و دیوارهای آنرا در پاره‌ای نقاط با صفحات فلزی و حتی تیرهای آهن می‌سازند.

ظهور خانه‌های بتنی و سیمانی در دشت و در کوهستان و همچنین استفاده وسیع از فلزات برای استفاده در بام خانه‌ها، نشان دهنده تحول و دگرگونیهای شیوه زندگی دامداران و بهبود در وضعیت مسکونی آنان است. از سویی استفاده از چادر در مناطق کوهستانی و بیلاقی گیلان رفته رفته رو به افول می‌گذرد و کلبه‌های موقتی و دائمی جایگزین چادرها می‌شوند.

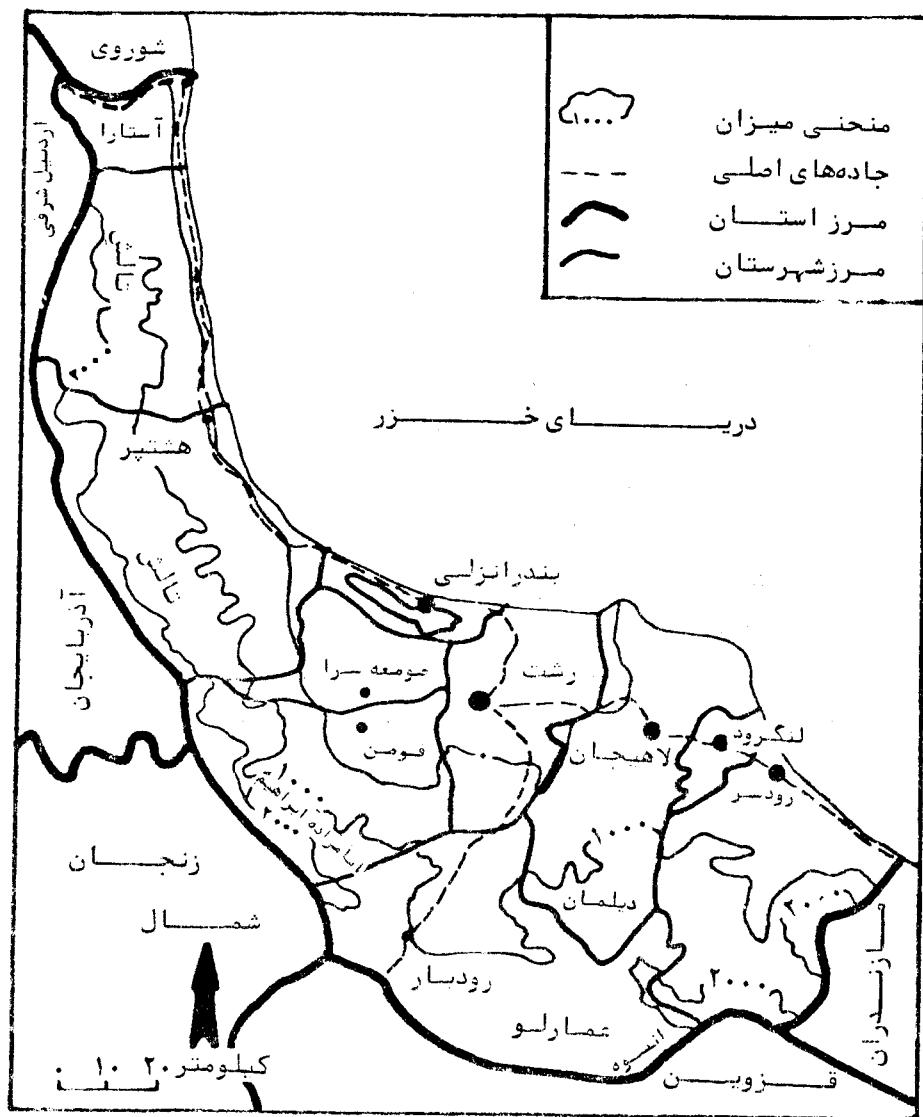
^{۱۳} سرکه لفظ طالشی به معنای طبقه با لا^{۱۵} بونه که طبقه پایین و گاهی کفا که طبقه با لا و جیرکه طبقه پایین نیز اصطلاح کنند.

در واقع ما باید بین کلبه‌های موقتی و خانه‌های ثابت تمایز قابل شده و دقیقت لازم را بعمل آوریم.

از سویی دیگر در پاره‌ای مناطق، ساختن این کلبه‌های موقتی هم منسخ می‌شود. فی المثل مدت سی سال است که به کلبه‌های چوبی در بیلاق شهر اه (شهرستان تالش) حتی یک "که" اضافه نشده و کماکان بقایای کلبه‌های ساخته شده قدیمی بر جای مانده است. حتی در سالیان اخیر از ۲۳ خانوار دامدار که در بیلاق اقامت موقت داشتند، ۲۰ خانوار در "که"‌ها زندگی می‌کردند. در حالیکه فقط سه خانوار فعال و پر جنب و جوش در کلبه‌ها اقامت داشتند. نهایت اینکه جدا شدن خانه‌ها و آغل‌ها با ارتقاء سطح زندگی دامداران و کشاورزانی که زندگی نیمه‌کوچ نشینی دارند در ارتباط بوده و کماکان ادامه دارد.



نقشه شماره ۱ - مساکن شبانی در گیلان



نقشه شماره ۲ - استان گیلان

L'habitat pastorale au Guilan

"IRAN SEPTENTRIONAL "

POUR- FICKOUI- ALI

1-Caractéristiques générales

L'habitat dans la plaine du Guilan se caractérise par sa dispersion en nébuleuse, tandis qu'au piedmont et dans les zones montagneuses, il est davantage groupé en hameaux.

Malgré une certaine variété, une régularité et une homogénéité se dégagent en ce qui concerne le plan et la structure des habitations de plaine.

Il s'agit de constructions à colombages, aux murs de torchis, dont la charpente repose sur le sol, sans aucune fondation dans la plupart des cas.

En raison de l'humidité qui règne dans la plaine cotière comme dans le delta du " sefid-roud " la majorité des habitations se trouve surélevée. à une hauteur qui varie en fonction du terrain.

Les toitures ont quatre pentes , et le chaume (" koulouch " ou " gali ") les recouvre sauf en bordure des lagunes où l'on trouve une plante nommée " Li " ou " maladj " sorte de roseau utilisé comme couverture.

La robustesse de la construction provient de sacharlente et non de ses murs qui ne jouent qu'un rôle secondaire dans L'architecture de plaine.

Mais sur les alpages, les éleveurs vivent soit dans des constructions provisoires en bois, aut toutureres

en bardeaux, soit dans des huttes, soit encore dans des tentes.

Depuis les dernières décennies une grande évolution apparaît dans l'habitat au guilân.

Cela se remarque tout d'abord dans les matériaux de construction actuellement pour bâtir leurs habitations temporaires de bois, les eleveurs remplacent fréquemment les roundis par des planches fabriquées dans les scieries ou découpeés artisanalement.